

ACT II.

Nº 13. Arie.

Annius.

Allegretto.

Annius.

Keh - re zu-rück zu Ti-tus, blei-be, blei-be!
 Tor - na di Ti-to a la-to, tor-na, tor-na,

Feh-ler verlöscht die Reu - e, Probenerneu-ter Treu - e lass ihn als Bess'rung
 torna e ver-ror pas - sa - to, con re-plica-tee - men - da prove di fe - del -

sehn; blei - be, blei-be! Fehlervlöscht die Reu - e,
 tä, tor - na, tor-na, torna e ver-ror pas - sa - to,

Proben erneu - ter Treu - e lass ihn als Bess'rung sehn; blei-be,
 con re-plica - tee - men - da pro-ve di fe - del - tä, tor-na,

blei-be! Die Grö - ssedei - ner Schmerzen ist ein untrüg - lich Zeichen,
 tor-nal! L'a - cer - bo tuo do-lo - re è se - gno ma - ni - fe-sto, *f*

dass noch in dei - nem Her - zen der Tu - gend Funke glimmt,
 che di vir - tù nel co - re l'im - ma - gi - ne ti stà,

dass noch in dei - nem Her - zen der Tu - gend Funke glimmt. Bleibe,
 che di vir - tù nel co - re l'im - ma - gi - ne ti stà. *Torna*

blei - be, keh - re zu - rück zu Ti - tus, keh - re zu - rück zu Ti - tus!
 tor - na, tor - na di Ti - to a la - to, tor - na di Ti - to a la - to,

Fehler verlöscht die Reu - e. Proben erneu - ter Treu - e lass ihn als Bess' rung
 torna l'error pas - sa - to con re - plica - te e men - da pro - ve di fe - del -

seh'n, lass ihn als Bess' rung seh'n, lass ihn als Bess' rung seh'n,
 tū, pro - ve di fe - del - tū, pro - ve di fe - del - tū,

blei - be, blei - be!
 tor - na, tor - na!