

8

(Si pone a sedere.)

mir, por - te - rò me-co, ma-sche-ra - to nel son-no, A-mor ch'è cie-co.

2-21 CLEOPATRA. *Venere bella, per un istante, deh*

Allegro.

CLEOPATRA.

8

16

p

Ve - ne - re bel-la, per un i - stan-te, deh, mi con - ce - di le gra-zie tut-te,

25

le gra-zie tut-te del Di - o d'a - mor,

33

le gra-zie tut-te del Di-o d'a-mor!

41

Ve-ne-re bel-la, per un i-stante,

49

deh, mi con-ce-di le gra-zie tut-te, le gra-zie tut-te del Dio d'a-

57

mor, deh, mi con-ce-di le gra-zie tut-te, tut-te, tut-te, le gra-zie

65

tut-te del Di-o d'a-mor,

74 *Adagio.*

le gra-zie tut-te del Dio d'a - mor!

f

83

Fine.

91

Tu ben pre - ce - di, ch'il mio sem - biante dee far a - man - - -

unis. col parte.

99

- - - - - te, dee far a - man-te d'un

107

re - gio cor, tu ben pre -

115

Adagio.

ce - di ch'il mio sem-bian-te dee far a - man-te d'un re - gio cor.

*Da Capo.***2-22** Recitativo.

CESARE

Che veggio, oh Numi? il mio bel sol quì dorme? Vaga Li dia, a-do-ra-ta, ah! se di tanto in-

5

cendio, che mi bol - le nel se-no, ti pe-netrasse al cor qualche scin-til-la, ben po - tre-sti sperar dal-la tua

CLEOPATRA (*sorgendo.*)

9

sor - te d'es-ser-mi for-se un dì spo - sa e con-sor - te. Spo-sa? t'a-do-re-

CESARE

CLEOPATRA

CESARE

rò fi-no al-la mor - te. O - là! Che ti con - tur - bi? U - na don -

15

CLEOPATRA

zel - la, ser - va di Cle - o - pa - tra a tan - to a - spi-ra? Ce-sa-re, fre - na