

Herrn, dem gü - ti - gen Herrn, dem gü - - - ti - - gen Herrn!
 gnor, si sag - gio Si - gnor, si sag - - - gio Si - gnor!
 Herrn, dem gü - ti - gen Herrn, dem gü - - - ti - - gen Herrn!
 gnor, si sag - gio Si - gnor, si sag - - - gio Si - gnor! (Alle ab.)

Ende des dritten Actes.

Akt IV.

Ein schmaler Korridor.

Es ist dunkel.

Nº 24. Cavatine.

Andante.

nor
Str. Quart. *p*

Bärbchen (die Nadel suchend).

Bär.

Unglück - sel - ge klei - ne Na - del, daß ich
L'ho per - du - ta, me me - schi - na! ah chi

Bär

dich nicht fin - den kann, daß ich dich nicht fin - den kann! Nirgends
sa, do - ve sa - rà! ah chi sa, do - ve sa - rà! Non la

Bär

bist du. nir - gends bist du! Ach, ich ha - be dich ver - lo - ren! Du bist
tro - vo, non la tro - vo! l'ho per - du - ta, meschi - nel - la! ah chi

Bär

fort, was fang ich an? Nirgends bist du. ach, nirgends bist du! Weh mir
sa, do - ve sa - rà! Non la tro - vo, ah non la tro - vo, meschi -

Bär

Ärm - sten! weh mir Ärm - sten, weh mir! Ach, was fang ich an? Und mei - ne
nel - la! l'ho per - du - ta, ah chi sa, do - ve sa - rà! E mia cu -

Bär

Ba - se? Der Herr Graf? wie wird mir's gehn? Was fang ich an?
gi - na, il pa - dron, co - sa di - ra? Co - sa di - ra?